

Tropary, kondaky a prokimeny n e d ě l n í

Z oktoichu

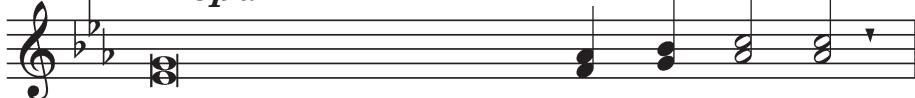


Notace dle Gorazdova sborníku (nápěvy pro kondaky jsou dle notace stichir z večerní). Kondaky přeloženy nově z církevně-slovanského znění. Tropary a prokimeny dle Gorazdova sborníku (místy jemně upraveny dle církevně-slovanské předlohy). Připojeny jsou též příslušné »stíšky na alleluja«.

Nedělní tropary a kondaky ke vzkříšení Kristovu

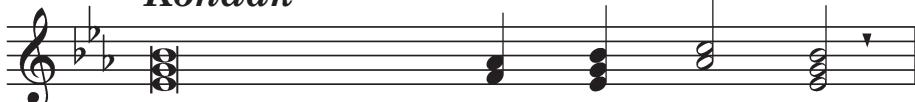
1. hlas — neděle

Tropar



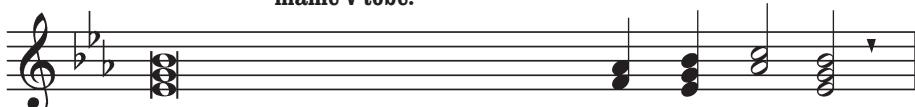
1. Ač kámen od židů byl za - pe - če - těn,
2. vstal jsi z mrtvých třetího dne, Spa - si - te - li,
3. Proto mocnosti nebeské volaly tobě, Ži- vo - to - dá - ce:
4. Sláva Krá- lov - ství tvé - mu,

Kondak



1. Vstal jsi z hrobu jako Bůh ve slá - - vě
2. Lidstvo tě opěvá ja - ko Bo - ha
3. Adam plesá a Eva, zbavena pout, ra- dost - ně vo - - lá:

Prokimen: 1. Budiž milosrdenství tvé nad námi, Hospodine, a jakož naději máme v tobě.



Budiž milosrdenství tvé nad námi, Ho - spo - di - ne,

Z oktoichu: neděle — 1. hlas

1. a vojíni střežili přecisté tvé tě - lo,
2. a daroval jsi světu ži - vot.

3. Sláva vzkříšení tvému, Kris - te.
4. sláva prozřetel- nos - ti tvé;

4. jediný Li - du - mi - le!

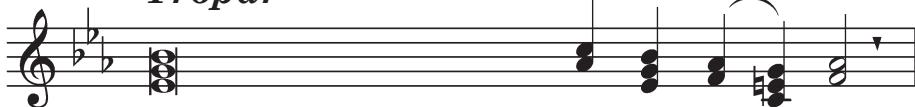
1. a spo- lu jsi vzkří - sil svět.
2. vždyť po - mi - nu - la smrt.
3. „Kriste, Vládce,
 tys ten, Jenž všem dá - váš vzkří - še - ní!“

Prokimen: 2. Plesejte, spravedliví, Hospodinu, sluší se
upřímnou Mu zpívat chválu.

jakož naději má - me v to - bě.

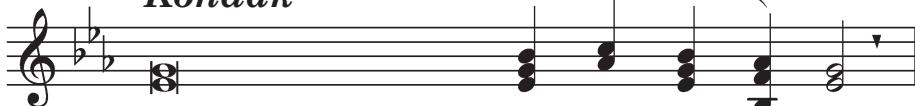
2. hlas — neděle

Tropar



1. Když sestoupil jsi ke smrti, Živote ne - smr - tel - ný,
2. když pak i zesnulé z podsvě- tí jsi vzkří - sil,
3. Životodárce, Kris - te, Bo - že náš,

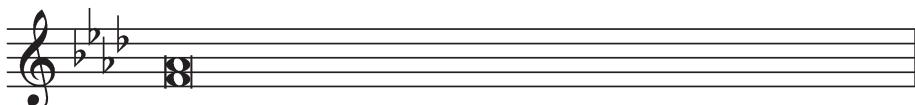
Kondak



1. Vstal jsi z hrobu, přesilný Spa - si - te - li,
2. Vstali i zemřelí, stvoření pak, vidouc to, radu- je se s te - bou.

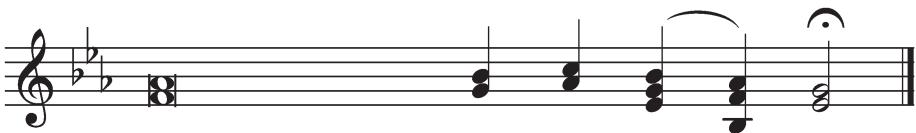
Prokimen:

1. Síla má a píseň má jest Hospodin; I on stal se mojím vysvoboditelem.
2. K ponaučení pokáral mne Hospodin, ale smrti mne nevydal.

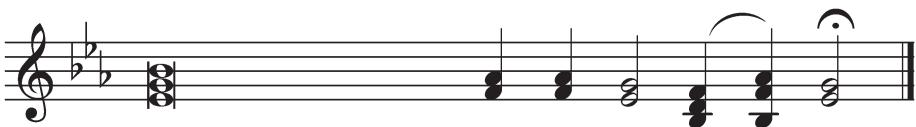


Síla má a píseň má jest Hospodin;

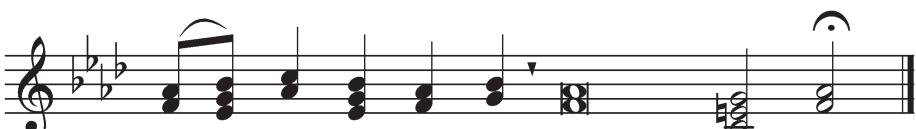
Z oktoichu: neděle — 2. hlas



1. tehdy peklo jsi umrtvil bles - kem Bož - ství;
2. všechny mocnosti ne- be - ské zvo - la - ly:
3. sláva, slá - va to - bě!



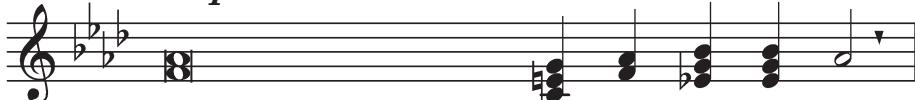
1. a peklo se zděsilo, když ten div spa - tři - lo.
2. I Adam se spolu veselí
a svět tě povždy opěvá, Spa - si - te - li____ můj.



on____ stal se mo - jím vysvobodi - te - lem.

3. hlas — neděle

Tropar



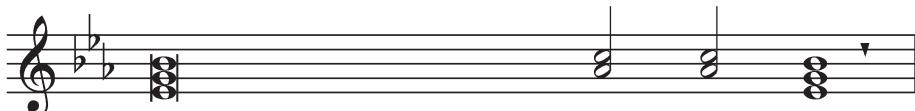
1. At veselí se ne - be - šta - né,
2. nebot u- ká - zal Hos - po - din
3. přemohl smrtí smrt jako prvo- ti - na ze - mře - lých,
4. a da- ro - val svě - tu

Kondak



1. Vstal jsi dnes z hrobu, Pa - ne sli - tov - ný,
2. Dnes plesá Adam a E- va se ra - du - je,
3. bez ustání o - pě - vu - - jí

Prokimen: 1. Zpívejte Bohu našemu, zpívejte; **I** zpívejte Králi našemu, zpívejte!
 2. Všechny národy, rukama tleskejte; zvolejte k Bohu s jášotem!



Zpívejte Bohu našemu, zpí - - vej - - te;

Z oktoichu: neděle — 3. hlas

Musical notation for the first stanza of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 8/8. The melody consists of eighth-note chords and a single eighth note on the fourth measure.

1. ať raduji se po - zem - šta - né,
2. moc ra- me - ne své - ho;
3. z útropy pekla vy - svo - bo - dil nás
4. ve- li - kou mi - lost.

Musical notation for the second stanza of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 8/8. The melody consists of eighth-note chords and a single eighth note on the fourth measure.

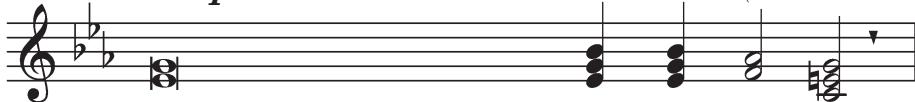
1. a nás jsi z bran smr - ti vy - ve - dl.
2. proroci pak spo - lu s pa - tri - ar - chy
3. vládu Bož - ské tvo - jí mo - ci.

Musical notation for the concluding stanza of the hymn. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 8/8. The melody consists of eighth-note chords and a single eighth note on the fourth measure.

zpí - vej - te Krá - li na - - še - mu, zpí - vej - te!

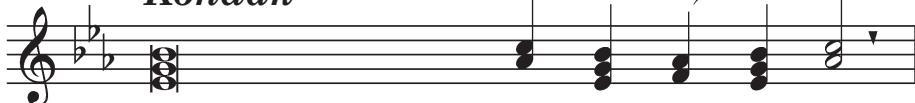
4. hlas — neděle

Tropar



1. Radostnou zvěst o zmrvých- vstá - - - ní
2. a zbavivše se pradávného od - sou - ze - ní,
3. Smrt je potřena, vstal z mrvých Kris - tus Bůh náš,

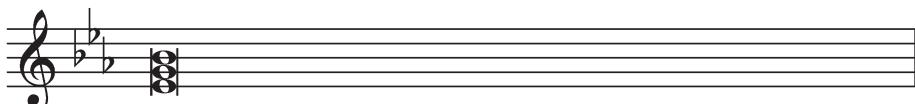
Kondak



1. Spasitel a můj Vy - svo - bo - di - tel
2. Rozlomil pekelnou bránu a ja - ko Vlád - - ce

Prokimen:

1. Jak vznešená jsou díla tvá, Hospodine! | Všechno jsi moudře učinil.
2. Dobrořeč, duše má, Hospodinu. Hospodine, Bože můj, tys nadevše veliký!



Jak vznešená jsou díla tvá, Hospodine!

Z oktoichu: neděle — 4. hlas

1. od anděla zvěděly učednice
2. pravily apoštolům, jása-
3. darující světu milost

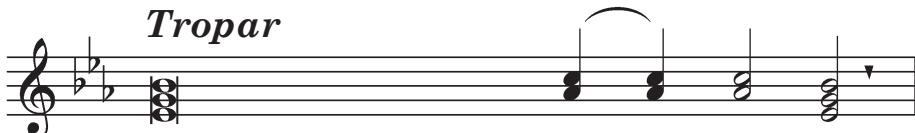
Pá - ně
jí - ce:
ve - li - kou.

1. vzkrísil jako Bůh pozemštany spou - ta - né v hro - bě.
2. třetího dne z mrt - vých vstal.

Všechno jsi moud - ře u - či - nil.

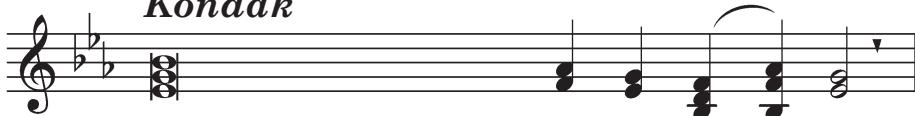
5. hlas — neděle

Tropar



1. Oslavujme, vě - ří - cí,
2. z Panny ke spasení našemu se zro - di - vší,
3. nebot ráčilo vstoupiti tě - lem na kříž,

Kondak



1. Spasiteli můj, sestou- pil jsi v pod - svě - tí
2. Jako Stvoritel jsi spolu vzkrí - sil ze - mře - lé
3. Adam byl vysvobozen z prokletí, Li - du - mi - le,

Prokimen: 1. Ty, Hospodine, zachováš nás | a chrániti budeš nás od

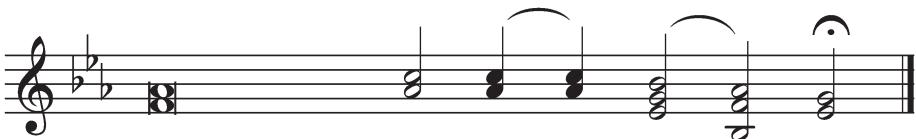
pokolení tohoto až na věky.

2. Spasiž mne, Hospodine, nebot slábne spravedlivý, jelikož
ubývá pravdy mezi syny lidskými.

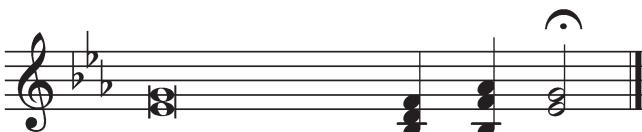


Ty, Hospodine, za - cho - váš nás

Z oktoichu: neděle — 5. hlas



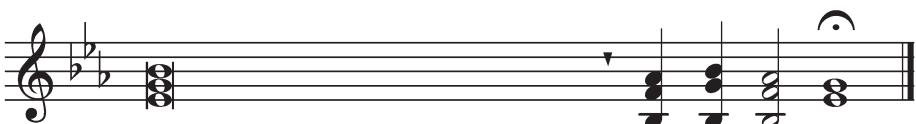
1. Slovo spoluvěčné s Ot - cem a Du - chem,
2. a pokloň- me se Je - mu,
3. smrt přetrpěti a vzkří - si - ti ze - mře - lé



3. skrze slavné vzkří- še - ní své.



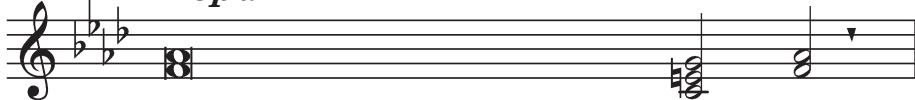
1. a jeho brány vyvrátil jsi ja - ko Pře - sil - ný.
2. a žihadlo smr- ti jsi zlo - mil.
3. proto všichni voláme: „Spa- siž nás, Pa - ne!“



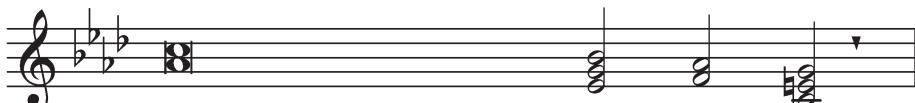
a chrániti budeš nás od pokolení tohoto až na vě - ky.

6. hlas — neděle

Tropar

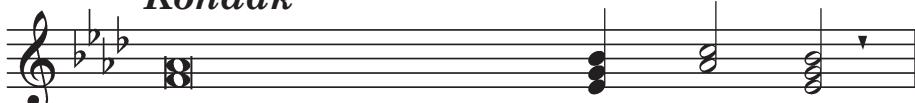


1. Na hrobě tvém zjevily se mocnosti an- děl - ské,
2. Vyplenil jsi pe - klo,



1. i stála Maria u hro - bu,
2. potkal jsi Pannu, Živo- to dár - ce.

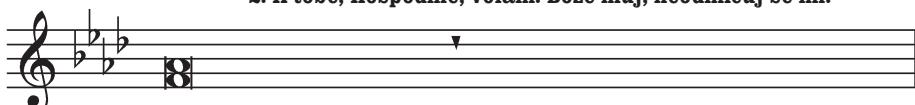
Kondak



1. Kristus Bůh, Životo- dár - ce všech,
2. Daroval vzkříšení lidskému po- ko - le - ní,

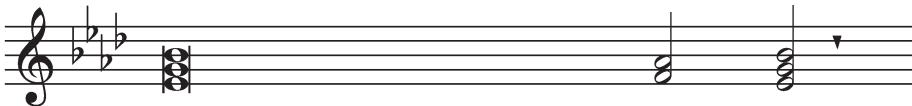
Prokimen:

1. Spasiž, Pane, lid svůj; I a požehnej dědictví svému.
2. K tobě, Hospodine, volám: Bože můj, neodmlčuj se mi!

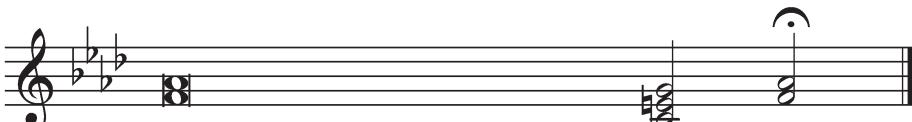


Spasiž, Pane, lid svůj;

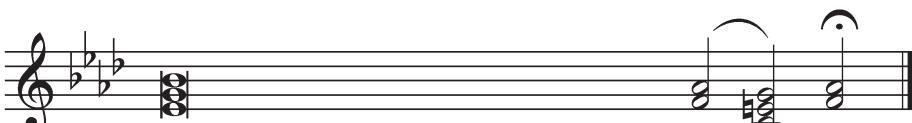
Z oktoichu: neděle — 6. hlas



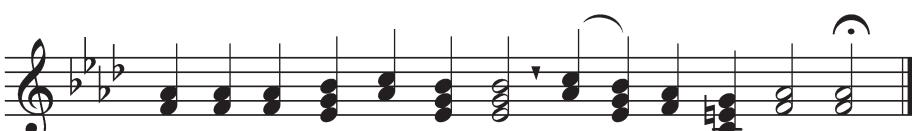
1. a hlidači str- nu - li,
2. neutrpěv od ně - ho,



1. hledajíc přečisté tě- lo tvé.
2. Vstavší z mrtvých Pane, sláva to bě!



1. vzkřísil oživující dlaní zemřelé z temných ú - do - lí.
2. nebot' je Spasitel všech, vzkříšení, život a Bůh všech.



a po - že - hnej dě - dic - tví, dě - dic - tví své - mu.

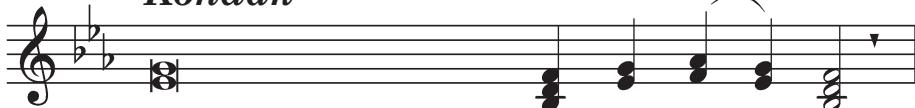
7. hlas — neděle

Tropar



1. Křížem svým zni - čil jsi _____ smrt
2. pláč žen myronosic promě- nil jsi v ra - dost
3. žes, Kriste Bo - že, z mrt - vých vstal

Kondak



1. Nevzchopí se již vlá - da smr - ti,
2. nebot se stou - pil Kris - tus,
3. je spou- tá - no pe - klo,
4. „Spasitel se ujal těch, kdož tr- va - jí ve ví - ře;

Prokimen:

1. Hospodin dává lidu svému sílu; I Hospodin žehná lidu svému pokojem.
2. Vzdejte Hospodinu slávu, chvalte jméno Jeho, pokloňte se Hospodinu ve svatém domě Jeho.



Ho - spo - din dá - vá li - du své - mu sí - lu;

Z oktoichu: neděle — 7. hlas

Musical notation for the first stanza of the hymn. The key signature is two flats. The melody consists of eighth and sixteenth note chords. The lyrics are:

1. a o- te - vřel jsi lo - tru ráj,
2. a apoštolum při- ká - zal jsi hlá - sa - ti,
3. a daroval světu ve- li - kou mi - lost.

Musical notation for the second stanza of the hymn. The key signature is two flats. The melody consists of eighth and sixteenth note chords. The lyrics are:

1. aby uchvá- ti - la lid - stvo,
2. jenž pokoril a zničil je - jí sí - ly;
3. proroci se svorně radu- jí a pra - ví:
4. vyjděte, věrní, ke vzkří - še - ní!“

Musical notation for the third stanza of the hymn. The key signature is two flats. The melody consists of eighth and sixteenth note chords. The lyrics are:

Hospodin žehná li - du__ své - mu po - ko - jem.

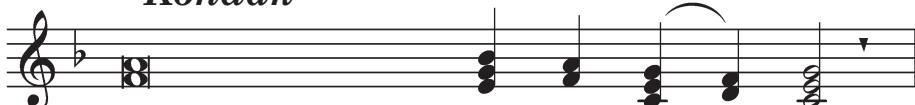
8. hlas — neděle

Tropar



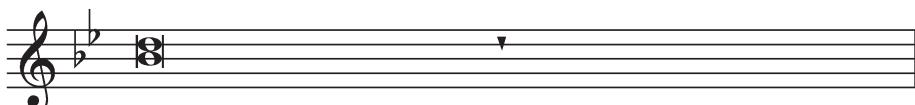
1. S výsosti sestoupil jsi, Mi- lo - srd - ný,
2. abys nás osvobodil od u- tr - pe - ní.

Kondak



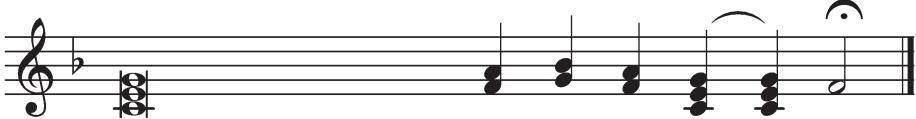
1. Vstal jsi z hrobu a ze- mře - lé po - zdvi - hl
2. též i E - va ple - sá
3. Všechny končiny země ko- na - ji slav - nost

Prokimen: 1. Slipy čiňte a plňte Hospodinu, I Hospodinu, Bohu našemu!
 2. I bylo v Jerusalemě místo Jeho a přibytek Jeho na Sionu!



Slipy čiňte a plňte Hospodinu,

Z oktoichu: neděle — 8. hlas



1. a podrobil ses tří- den - ní - mu po - hřbe - ní,
2. Živote a vzkříšení naše, Pa- ne, slá - va to - bě!



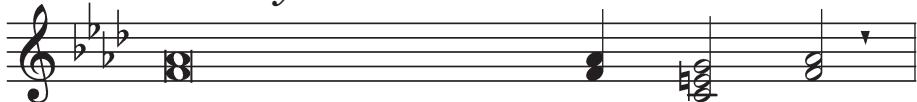
1. i Ada- ma jsi vzkří - sil,
2. pro tvo - je vzkří - še - ní.
3. tvého zmrvýchvstání, Mno- ho - mi - lo - sti - vý.



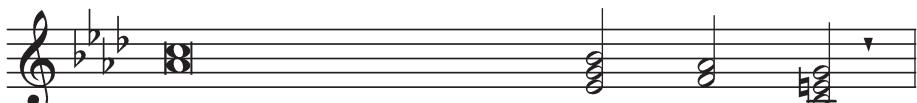
Hospodinu, Bo - hu _____ na - še - mu!

Závěrečný kondak (celoroční)

Po »I nyní...«



1. Nezahanbitelná zastávkyně křes - ta - nů,
2. pospěš k pří - mlu - vě,



1. nepřeslechni prosebných hlasů hříš - ni - ků,
2. nebot ty, Boho- ro - di - ce,

Stíšky na alleluja:

Hlas 1.:

1. Bůh odplatí jim za mne a pokori všechn lid přede mnou.
2. Slavným činíš spásu krále a prokazuješ tím milost Davidu, pomazanému svému, i potomstvu jeho až na věky.

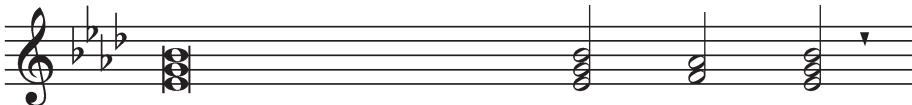
Hlas 2.:

1. Kéž vyslyší tě Hospodin v den žalu a zaštitou bude ti jméno Boha Jákobova.
2. Hospodine, spasíš krále a vyslyš nás v onen den, až budeme vzývat tebe!

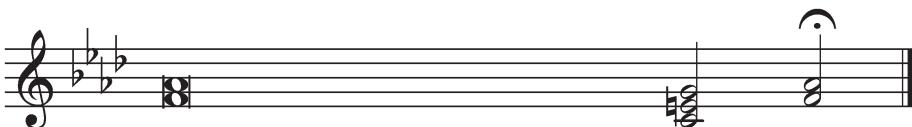
Hlas 3.:

1. V tebe, Hospodine, jsem doufal, ať nejsem zahanben navěky.
2. Budiž mi Bohem, který mne ochrání a je mi domem, kde naleznu útočiště pro záchrannu svou.

Závěrečný kondak



1. jistá prostřednice u Stvo-ří - te - le,
2. pros za nás hor - li - vě,



1. ale předejdi, dobrativá,
ku pomoci nám, tebe věrně vzýva- jí - cím;
2. vždy ochraňuješ ty, kteří uctívají te - be.

Hlas 4.:

1. Do boje vyjed' a uspěješ; a kraluj pro pravdu, mírnost a spravedlnost.
2. Zamiloval sis spravedlnost a v nenávist jsi pojal svévoli a nepravost.

Hlas 5.:

1. Milosti tvé, Hospodine, opěvovati budu navěky, v pokoleních a pokoleních zvěstovati budu pravdu tvou ústy svými.
2. Neboť jsi pravil: „Navěky bude zbudována milost,“ na nebesích je upevněna pravda tvá.

Hlas 6.:

1. Kdo s pomocí Nejvyššího žije, pod krovem Boha nebeského přebývá.
2. Pravím Hosподину: „Tys zastánce můj a útočiště mé, Bůh můj, v něhož doufám.“

Hlas 7.:

1. Dobré jest chválu vzdávati Hosподinu; a opěvovati jméno tvé, Nejvyšší.
2. Zvěstovati za jitru milost tvoji a pravdu tvoji po celou noc.

Hlas 8.:

1. Pojd'te, radovati se budeme v Hosподinu, zvolejme s jásoitem k Bohu, Spasiteli našemu.
2. Předstupme před obličej jeho s chvalozpěvem a v žalmech jej opěvujme sborem.